

Exposition itinérante « Inusable »

Présentation



C'était avant la fin des années 60. Une époque où le jetable n'était pas encore la norme. Les vêtements, les chaussures, les ustensiles, les outils, les voitures, les vélos... tout devait durer. Les acheteurs le voulaient ; les vendeurs le promettaient. Le durable était une valeur, et elle était partagée.

« Solide », « inusable », « robuste », « incassable », « indéchirable », « inoxydable » étaient les plus récurrents des slogans publicitaires. Argument de vente et promesse d'achat utile, le durable était dans ces années-là l'alpha et l'oméga d'un produit réussi.

C'était avant l'insolente croissance des trente glorieuses, avant que nous acceptions de plonger collectivement et tête baissée dans une société de consommation dans laquelle nous nous sommes englués, avant surtout le réchauffement climatique, la raréfaction de nos ressources et notre imminente noyade sous les déchets que nous produisons.



L'exposition « Inusable », constituée de 23 affiches publicitaires mettant en avant la robustesse des produits, se veut une réflexion sur les dérives d'un mode de consommation qui nous pousse à jeter avant même d'user, à gaspiller sans compter.

Une exposition qui rappelle que ces dérives, pour radicales qu'elles soient, sont extrêmement récentes au regard de l'histoire. **Elle ne vise pas pour autant la promotion d'un brusque retour en arrière, mais une avancée vers des pratiques vertueuses porteuses d'équilibre individuel et collectif, de justice sociale et de sauvegarde de notre environnement.** Cette exposition, à travers un mode plus artistique que militant, est une invitation à ouvrir le débat sur la production et la consommation durables et ainsi fédérer les visiteurs, tous acteurs et tous un peu responsables de cette nécessaire transition à opérer, autour de l'allongement de la durée de vie des produits. Ça n'était pas mieux hier : ce sera mieux demain !

Cette exposition itinérante, inaugurée le 3 octobre 2019 au Ministère de la Transition écologique et solidaire et soutenue par la Ville de Paris, est le fruit d'une collaboration entre la Bibliothèque Forney, l'espace Firmin Bouisset et l'association HOP (Halte à l'obsolescence programmée).

Commissaires de l'exposition : Annie-Claude Elkaim et Thierry Devynck



**Vous souhaitez présenter l'exposition « Inusable »
sur votre site ou votre événement ?**

Contactez :
contact@halteobsolence.org



Lut'ESS 204 rue de Crimée 75019 Paris
www.halteobsolence.org



Exposition soutenue
par la

